



## LIVRES POUR ENFANTS SUR LA DIVERSITE, L'EQUITE, L'INCLUSION ET L'ACCESSIBILITE\*

**Livres pour les bébés, les tout-petits, les enfants d'âge préscolaire et les enfants d'âge scolaire, qui mettent en scène des personnages, des familles et des situations variés**

### Diversité, équité, inclusion et accessibilité

- **Diversité** : la pratique ou la qualité de l'inclusion ou de la participation de personnes issues de milieux sociaux et ethniques différents, de genres différents, d'orientations sexuelles différentes, etc.
- **Équité** : la justice selon la loi naturelle ou le droit, l'impartialité, la justesse ; par exemple, lorsque toute personne peut réussir en recevant les ressources appropriées.
- **Inclusion** : un processus qui favorise un environnement valorisant la collaboration, la flexibilité et l'équité ; la diversité et l'équité en action ; l'intention délibérée d'intégrer différentes voix, en particulier celles qui ont été réduites au silence.
- **Accessibilité** : la pratique consistant à faire en sorte qu'une personne en situation de handicap ait la possibilité d'acquérir les mêmes informations, d'avoir les mêmes interactions et de bénéficier des mêmes services qu'une personne qui n'est pas en situation de handicap, d'une manière aussi efficace et aussi intégrée, avec une facilité d'utilisation sensiblement équivalente. La personne en situation de handicap doit pouvoir obtenir des informations de manière aussi complète, égale et indépendante qu'une personne qui n'est pas en situation de handicap.

Les Noirs, les Autochtones et les autres personnes de couleur (Black, Indigenous and Other People of Color, BIPOC), la communauté LGBTQ+ et les personnes en situation de handicap sont tous sous-représentés dans les livres pour enfants. Des études montrent que dans les livres pour enfants, les enfants issus de groupes sous-représentés sont plus susceptibles de voir et de mettre en scène des personnages non humains (tels que des animaux, des monstres, des véhicules ou des légumes) que des personnages de leur propre milieu. Choisir des livres qui tiennent compte de la diversité, de l'équité, de l'inclusion et de l'accessibilité (Diversity, Equity, Inclusion, and Accessibility, DEIA) peut aider les enfants à se découvrir et à développer des passions, des croyances, des objectifs et un désir d'apprendre. S'efforcer de choisir des livres qui représentent différents milieux peut éduquer les enfants et susciter de l'empathie à l'égard de personnes ayant des expériences différentes des leurs. Le Bureau des services à l'enfance et aux familles (Office Of Children and Family Services, OCFS) encourage les dons de livres qui reflètent avec attention la grande diversité et le multiculturalisme de l'État de New York.

**\*L'OCFS ne recommande aucun livre, auteur ou site internet en particulier. Veuillez vérifier attentivement tous les livres afin de vous assurer qu'ils conviennent à votre programme de garde d'enfants.**

**Vous trouverez ci-dessous des ressources sur l'importance d'une représentation précise et positive dans les livres pour enfants :**

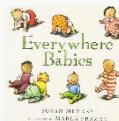
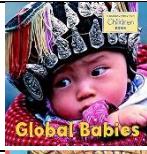
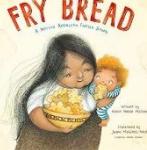
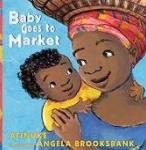
- Les statistiques sont là : Statistiques 2019 de la CCBC sur la diversité - Coopérative du centre de lecture pour enfants (Cooperative Children's Book Center, CCBC) ([wisc.edu/](http://wisc.edu/))  
<https://ccbc.education.wisc.edu/the-numbers-are-in-2019-ccbc-diversity-statistics/>
- Ce que nous enseignons sur la race et le genre : la représentation dans les images et le texte des livres pour enfants | Becker Friedman Institute (BFI) ([uchicago.edu](http://uchicago.edu))  
<https://bfi.uchicago.edu/insight/research-summary/what-we-teach-about-race-and-gender-representation-in-images-and-text-of-childrens-books/>
- Pourquoi la diversité dans les médias pour enfants est-elle si importante ? — Psychologie en action <https://www.psychologyinaction.org/psychology-in-action-1/2020/3/5/why-diversity-in-childrens-media-is-so-important>
- Apprentissage pour la justice | Ressources éducatives <https://www.learningforjustice.org/>
- Livres sur la justice sociale - Guide pour la sélection de livres pour enfants contre les préjugés <https://socialjusticebooks.org/guide-for-selecting-anti-bias-childrens-books/>

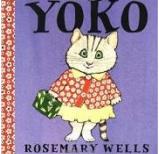
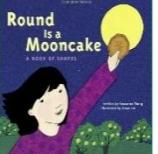
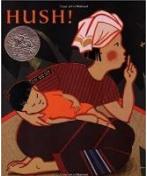
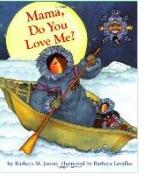
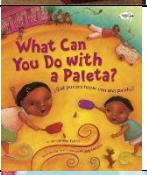
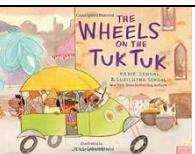
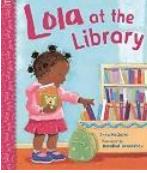
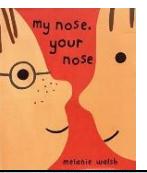
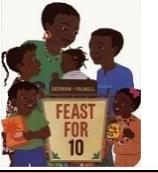
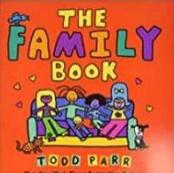
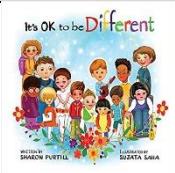
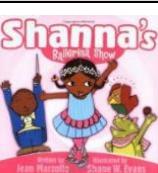
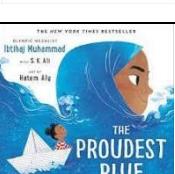
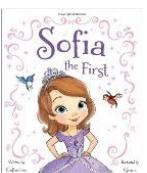
## Liste de livres dans une optique DEIA :

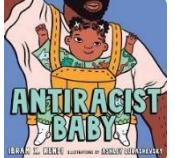
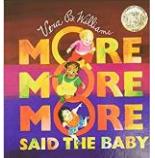
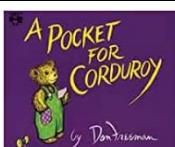
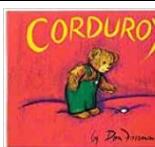
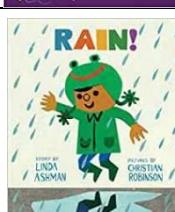
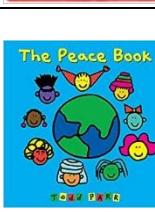
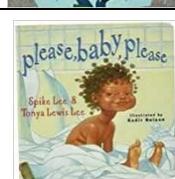
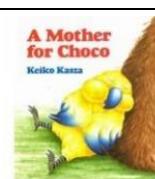
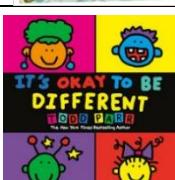
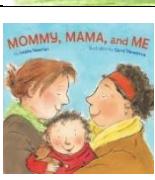
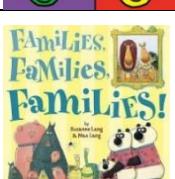
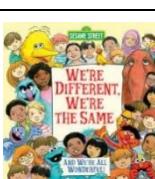
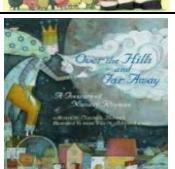
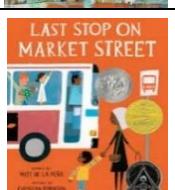
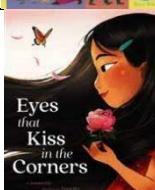
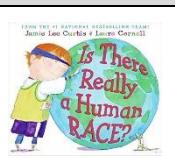
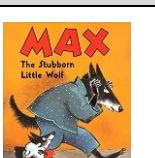
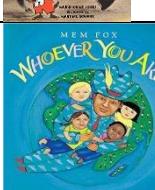
- Livres sur la justice sociale - Liste de lecture <https://socialjusticebooks.org/booklists/>
- Pourquoi est-ce important que les enfants puissent se reconnaître dans les livres ? | Scholastic | Parents <https://www.scholastic.com/parents/books-and-reading/raise-a-reader-blog/why-its-important-kids-to-see-themselves-books.html>
- L'importance de la représentation : 10 livres pour enfants avec des personnages en situation de handicap (thinkinclusive.us) <https://www.thinkinclusive.us/post/10-childrens-books-with-disabled-characters#:~:text=10%20Children%E2%80%99s%20Books%20With%20Disabled%20Characters%201%20Mommy,All%20Wonders%20by%20R.J.%20...%20More%20items...%20>
- Éducation contre les préjugés - Apprentissage pour le changement <https://www.teachingforchange.org/educator-resources/anti-bias-education>
- L'enfant conscient <https://www.theconsciouskid.org/>
- 24 excellents livres sur la communauté LGBTQIA+ pour les enfants et les adolescents | Brightly (readbrightly.com) <https://www.readbrightly.com/9-great-lgbtq-books-kids/#:~:text=16%20Great%20LGBTQIA%2B%20Books%20for%20Kids%20and%20Teens.,Honey%20%26%20Leon.%20Juli%C3%A1n%20Is%20a%20Mermaid.%20>
- Une chose à la fois : 13 livres sur les familles recomposées | Brightly (readbrightly.com) <https://www.readbrightly.com/books-about-blended-families/>
- Les 18 meilleurs livres bilingues pour enfants pour leur transmettre l'amour des langues (romper.com) <https://www.romper.com/entertainment/best-bilingual-childrens-books>

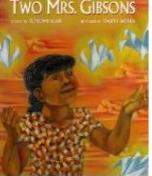
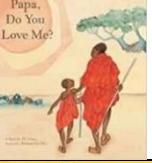
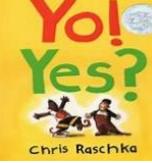
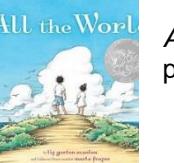
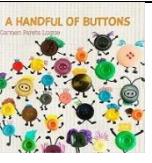
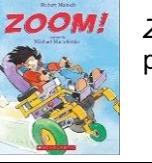
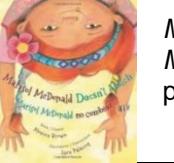
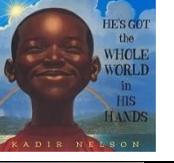
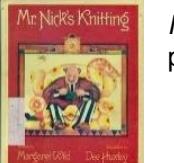
## Ressources complémentaires :

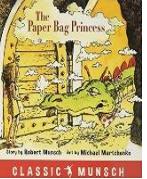
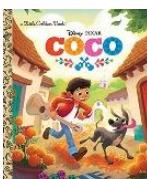
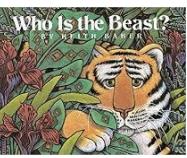
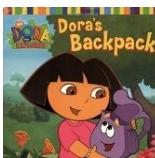
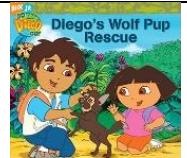
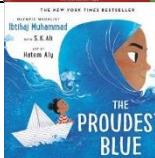
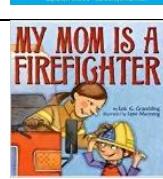
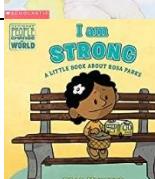
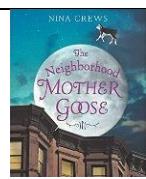
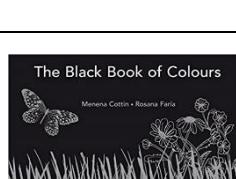
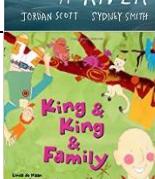
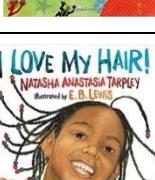
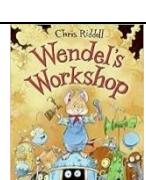
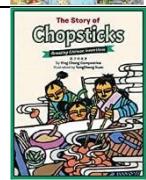
- <https://www.babylist.com/hello-baby/multicultural-divers-baby-books>
- <https://www.thebump.com/a/childrens-books-about-diversity>
- [https://www.goodreads.com/list/show/84945.Diversity\\_for\\_Preschoolers](https://www.goodreads.com/list/show/84945.Diversity_for_Preschoolers)
- <https://www.edutopia.org/article/22-diverse-book-choices-all-grade-levels>
- [https://reachoutandread.org/wp-content/uploads/2021/02/ROR-DEI-booklist-with-description-2020\\_02\\_18.pdf](https://reachoutandread.org/wp-content/uploads/2021/02/ROR-DEI-booklist-with-description-2020_02_18.pdf)

Bébés et tout-petits			
 <p><i>Little Feminist Celebrating Differences Book Set</i> par Little Feminist and Baby List</p>	 <p><i>Everywhere Babies</i> par Susan Meyers</p>		
 <p><i>Say Hello!</i> par Rachel Isadora</p>	 <p><i>Global Babies</i> par A Global Fund for Children</p>		
 <p><i>Fry Bread</i> par Kevin Noble Maillard</p>	 <p><i>Baby Goes to Market</i> par Atinuke</p>		

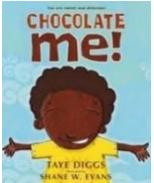
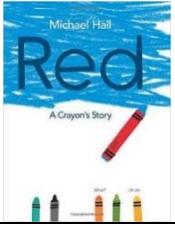
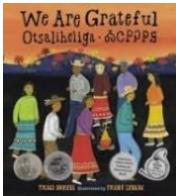
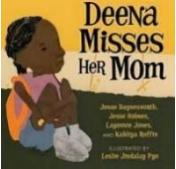
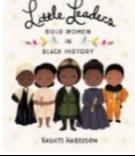
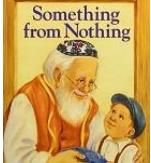
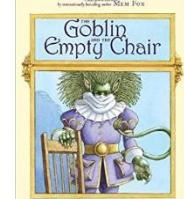
	<p><i>Yoko</i> par Rosemary Wells</p>		<p><i>Round is a Mooncake</i> par Roseanne Thong</p>
	<p><i>Hush! A Thai Lullaby</i> par Minfong Ho</p>		<p><i>Mama, Do You Love Me?</i> par Barbara M. Joosse</p>
	<p><i>What Can You Do with a Paleta?</i> par Carmen Tafolla</p>		<p><i>The Wheels on the Tuk Tuk</i> par Kabir Sengal</p>
	<p><i>Lola at the Library</i> par Anna McQuinn</p>		<p><i>Sweetest Kulu</i> par Celina Kalluk</p>
	<p><i>My Nose, Your Nose</i> par Melanie Walsh</p>		<p><i>Feast for 10</i> par Cathryn Falwell</p>
	<p><i>I Am So Brave!</i> par Stephen Krensky</p>		<p><i>The Family Book</i> par Todd Parr</p>
<b>Tout-petits et enfants d'âge préscolaire</b>			
	<p><i>It's OK to be Different: A Children's Picture Book About Diversity and Kindness</i> par Sharon Purtill</p>		<p><i>Shanna's Ballerina Show</i> par Jean Marzollo</p>
	<p><i>The Proudest Blue: A Story of Hijab and Family</i> par Ibtijah Muhammad, S.K. Ali et Hatem Aly</p>		<p><i>Blackflies</i> par Robert Munsch</p>
	<p><i>Sofia the First</i> par Catherine Hapka</p>		<p><i>I Really Want to See You, Grandma</i> par Taro Gomi</p>

	<p><i>Anti-Racist Baby</i> par Ibram X. Kendi</p>		<p><i>More More More Said the Baby</i> by Vera B. Williams</p>
	<p><i>A Pocket for Corduroy</i> par Don Freeman</p>		<p><i>Corduroy</i> par Don Freeman</p>
	<p><i>Rain!</i> par Linda Ashman</p>		<p><i>The Peace Book</i> par Todd Parr</p>
	<p><i>Please, Baby, Please</i> par Spike Lee</p>		<p><i>A Mother for Choco</i> par Keiko Kasza</p>
	<p><i>It's Okay to Be Different</i> par Todd Parr</p>		<p><i>Mommy, Mama, and Me; Daddy, Papa and Me</i> par Leslea Newman</p>
	<p><i>Families, Families, Families</i> par Suzanne Lang</p>		<p><i>We're Different, We're the Same</i> par Bobbi Kates</p>
	<p><i>Over the Hills and Far Away: A Treasury of Nursery Rhymes</i> par Elizabeth Hammill</p>		<p><i>We are Family</i> par Patricia Hegarty</p>
	<p><i>Last Stop on Market Street</i> par Matt de la Pena</p>		<p><i>Eyes that Kiss in the Corners</i> par Joanna Ho et Dung Ho</p>
<b>Enfants d'âge préscolaire et d'âge scolaire</b>			
	<p><i>Is There Really a Human Race?</i> par Jamie Lee Curtis et Laura Cornell</p>		<p><i>Max, the Stubborn Little Wolf</i> par Marie-Odile Judes</p>
	<p><i>This Is How We Do It: One Day in the Lives of Seven Kids from around the World</i> par Matt Lamothe</p>		<p><i>Whoever You Are</i> par Mem Fox</p>

	<p><i>Two Mrs. Gibsons</i> par Toyomi Igles</p>		<p><i>Teach Your Giraffe to Ski</i> par Viviane Elbee</p>
	<p><i>Papa, Do You Love Me?</i> par Barbara M. Joosse</p>		<p><i>Ten, Nine, Eight</i> par Molly Bang</p>
	<p><i>Yo! Yes?</i> par Chris Raschka</p>		<p><i>All the World</i> par Liz Garton Scanlon</p>
	<p><i>Me And My Friends Around the World</i> par Sowechhya Limbu</p>		<p><i>Mom! What's That?</i> par Atlas Jordan</p>
	<p><i>Five Birds on a Wire</i> par Melanie Charlene</p>		<p><i>From Far Away</i> par Robert Munsch</p>
	<p><i>A Handful of Buttons: Picture book about family diversity</i> par Carmen Paredes Luque</p>		<p><i>Dreamers</i> par Yuyi Morales</p>
	<p><i>Zoom!</i> par Robert Munsch</p>		<p><i>Marisol McDonald Doesn't Match / Marisol McDonald no combina</i> par Monica Brown</p>
	<p><i>Jacob's New Dress</i> par Sarah Hoffman</p>		<p><i>He's Got the Whole World in His Hands</i> par Kadir Nelson</p>
	<p><i>Blackflies</i> par Robert Munsch</p>		<p><i>Mr. Nick's Knitting</i> par Margaret Wild</p>
	<p><i>Grace for President</i> par Kelly DiPucchio</p>		<p><i>The Good Luck Cat</i> par Joy Harjo</p>

	<p><i>The Paper Bag Princess</i> par Robert Munsch</p>		<p><i>Coco Big Golden Book</i> par Malin Alegria</p>
	<p><i>Who Is the Beast?</i> par Keith Baker</p>		<p><i>Dora's Backpack</i> (<i>Dora the Explorer</i>, #6) par Sarah Willson</p>
	<p><i>Diego's Wolf Pup Rescue</i> par Christine Ricci</p>		<p><i>The Proudest Blue: A Story of Hijab and Family</i> par Ibtijah Muhammad, S.K. Ali et Hatem Aly</p>
	<p><i>My Mom Is a Firefighter</i> par Lois G. Grambling</p>		<p><i>Mama Zooms</i> par Jane Cowen-Fletcher</p>
	<p><i>We'll Paint the Octopus Red</i> par Stephanie Stuve-Bodeen</p>		<p><i>I am Strong: A Little Book About Rosa Parks</i> par Brad Meltzer</p>
	<p><i>The Neighborhood Mother Goose</i> par Nina Crews</p>		<p><i>I Talk Like a River</i> par Jordan Scott et Sydney Smith</p>
	<p><i>The Black Book of Colors</i> par Menena Cottin et Rosana Faria (texte imprimé et en braille simultanément)</p>		<p><i>King &amp; King &amp; Family</i> par Linda de Haan</p>
	<p><i>Inside the Human Body</i> (<i>The Magic School Bus</i>, #3) par Joanna Cole</p>		<p><i>I Love My Hair!</i> par Natasha Anastasia Tarpley</p>
	<p><i>Wendel's Workshop</i> par Chris Riddell</p>		<p><i>The Berenstain Bears' New Neighbors</i> par Stan Berenstain</p>
	<p><i>The Story of Chopsticks</i> par Ying Chang Compestine (auteure du programme Goodreads)</p>		<p><i>How to Train Your Dragon</i> par Debora Newberger Speregen</p>

	<p><b>One</b> par Kathryn Otoshi</p>		<p><i>Eyes that Kiss in the Corners</i> par Joanna Ho et Dung Ho</p>
	<p><b>Whistle for Willie</b> par Ezra Jack Keats</p>		<p><i>Night Noises</i> par Mem Fox</p>
	<p><b>And Tango Makes Three</b> par Justin Richardson</p>		<p><i>Shortcut</i> par Donald Crews</p>
	<p><b>Trashy Town</b> par Andrea Zimmerman</p>		<p><i>The Purim Superhero</i> par Elisabeth Kushner</p>
	<p><b>Not All Princesses Dress in Pink</b> par Jane Yolen</p>		<p><i>Take Me Out to the Yakyu</i> par Aaron Meshon</p>
	<p><b>Morris Micklewhite and the Tangerine Dress</b> par Christine Baldacchino</p>		<p><i>World Atlas Sticker Book</i> par Nick Crane</p>
	<p><b>Let's Celebrate Special Days Around the World</b> par Kate DePalma</p>		<p><i>The Colors of Us</i> par Karen Katz</p>
	<p><b>The Skin You Live in</b> par Michael Tyler</p>		<p><i>Pink Is for Boys</i> par Robb Pearlman</p>
	<p><b>Julian is a Mermaid</b> par Jessica Love</p>		<p><i>Not Quite Narwhal</i> par Jessie Sima</p>

 <p><i>Chocolate Me!</i> par Taye Diggs</p>	 <p><i>Red: A Crayon's Story</i> par Michael Hall</p>
 <p><i>Queen for Hanukkah Dosas</i> par Pamela Ehrenberg</p>	 <p><i>We Are Grateful: Otsaliheliga</i> par Traci Sorrell</p>
 <p><i>Mommy's Khimar</i> par Jamilah Thompkins-Bigelow</p>	 <p><i>Deena Misses Her Mom</i> par Jonae Haynesworth, Jesse Holmes, Layonne Jones et Kahliya Ruffin</p>
<b>Enfants d'âge scolaire</b>	
 <p><i>Paper Wishes</i> par Lois Sepahban</p>	 <p><i>Grandma! Can I Get a Dog?</i> par Barry Jordan Jr.</p>
 <p><i>Drita, My Homegirl</i> par Jenny Lombard</p>	 <p><i>Little Leaders, Bold Women in Black History</i> par Vashti Harrison</p>
 <p><i>Wonder</i> par R.J. Palacio</p>	 <p><i>Something from Nothing</i> par Phoebe Gilman</p>
 <p><i>No One But You</i> par Douglas Wood</p>	 <p><i>King &amp; King</i> par Linda de Haan</p>
 <p><i>Benji, the Bad Day, and Me</i> par Sally J. Pla et Ken Min</p>	 <p><i>The Goblin and the Empty Chair</i> par Mem Fox</p>

	<p><i>Intersection Allies: We Make Room for All</i> par Chelsea Johnson, LaToya Council et Carolyn Choi</p>		<p><i>The True Meaning of Smekday</i> par Adam Rex</p>
	<p><i>Two Old Potatoes and Me</i> par John Coy</p>		<p><i>African Tales, a Barefoot Collection</i> par Geina Mhlophe et Rachel Griffin</p>
	<p><i>Indian Tales, a Barefoot Collection</i> par Shenaaz Nanji et Christopher Carr</p>		<p><i>Everybody Cooks Rice</i> par Norah Dooley</p>
	<p><i>Thunder Boy Jr.</i> par Sherman Alexie</p>		<p><i>The Day You Begin</i> par Jacqueline Woodson</p>
	<p><i>Daddy Christmas and Hanukkah Mama</i> par Selina Alko</p>		<p><i>When We Were Alone</i> par David A. Robertson</p>
<h3>Livres recommandés pour le niveau 6e, 5e et 4e</h3>			<p><i>The Skin I'm in: A First Look at Racism</i> par Sharon Flake</p>
	<p><i>Under the Mesquite</i> par Guadalupe Garcia McCall</p>		<p><i>Ghost</i> par Jason Reynolds</p>
	<p><i>American Born Chinese</i> par Gene Luen Yang</p>		<p><i>George</i> par Alex Gino</p>
	<p><i>They Both Die at the End</i> par Adam Silvera</p>		<p><i>The House on Mango Street</i> par Sandra Cisneros</p>

	<p><i>The Namesake</i> par Jhumpa Lahiri</p>		<p><i>Born a Crime: Stories from a South African Childhood</i> par Trevor Noah</p>
--	--	--	--

### Livres recommandés de la 3e à la Terminale

	<p><i>The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian</i> par Sherman Alexie</p>		<p><i>Bless Me, Ultima</i> par Rudolfo Anaya</p>
	<p><i>The Hate U Give</i> par Angie Thomas</p>		<p><i>The Autobiography of Malcolm X</i> coauthored par Alex Haley</p>
	<p><i>The Rose that Grew from Concrete</i> par Tupac Shakur</p>		<p><i>Stamped: Racism, Antiracism and You</i> par Jason Reynolds et Ibram X. Kendi</p>
	<p><i>The Art of Being Normal</i> par Lisa Williamson</p>		<p><i>Just Mercy: A True Story of the Fight for Justice</i> par Bryan Stevenson</p>

### Livres mettant en scène des personnages de la communauté LGBTQIA+ ou non conformes au genre :

*My Princess Boy* par Cheryl Kilodavisze  
*A Fire Engine for Ruthie* par Leslea Newman  
*Jacob's New Dress* par Sarah et Ian Hoffman  
*Roland Humphrey is Wearing a WHAT?* par Eileen Kiernan-Johnson  
*My Two Moms and Me* par Michael Joosten  
*Love Makes a Family* par Sophie Beer  
*Born Ready: The True Story of a Boy Named Penelope* par Jodie Patterson et Charnelle Pinkney Barlow  
*Baby's First Words* par Christiane Engle  
*In Our Mothers' House* par Patricia Polacco  
*When Aidan Became a Brother* par Kyle Lukoff et Kaylani Juanita  
*They, She, He, Easy as ABC* par Maya Christina Gonzalez et Matthew SG  
*Stella Brings the Family* par Miriam B. Schiffer et Holly Clifton-Brown  
*Rainbow: A First Book of Pride* par Michael Genhart et Anne Passchier  
*Prince and Knight* par Daniel Haack and Stevie Lewis

*This Day in June* par Gayle E. Pitman et Kristyna Litten

*Uncle Bobby's Wedding* par Sarah S. Brannen et Lucia Soto

*Being You: A First Conversation About Gender* par Megan Madison, Jessica Ralli, et Anne/Andy Passchier

### **Livres sur la communauté LGBTQIA+ pour les ados :**

*As the Crow Flies* par Melanie Gillman

*Beyond the Gender Binary* par Alok Vaid-Menon

*Continuum* par Chella Man

*Felix Ever After* par Kacen Callender

*I Wish You All the Best* par Mason Deaver

*If I was Your Girl* par Meredith Russo

*Stay Gold* par Tobly McSmith

*Symptoms of Being Human* par Jeff Garvin

*Tomboy: A Graphic Memoir* par Liz Prince

*Trans Teen Survival Guide* par Owl and Fox Fisher

*We Are Okay* par Nina LaCour

*Two Boys Kissing* par David Levithan

*Drag Teen* par Jeffery Self

*I'll Give You the Sun* par Jandy Nelson

*Unbecoming* par Jenny Downham

*The Perks of Being a Wallflower* par Stephen Chbosky

*Aristotle and Dante Discover the Secrets of the Universe* par Benjamin Alire Saenz

*Ash* par Malindo Lo

*Gracefully Grayson* par Ann Polonsky (**préados**)

*Melissa* par Alex Gino (**préados**)

### **Autres livres mettant en scène des personnages en situation de handicap :**

*Hello Goodbye Dog* par Maria Gianferrari et Patrice Barton

*Moses Goes to a Concert* par Isaac Millman

*My Travelin' Eye* par Jenny Sue Kostecki-Shaw

*Emmanuel's Dream: The True Story of Emmanuel Ofosu Yeboah* par Laurie Ann Thompson et Sean Qualls

*My Three Best Friends and Me, Zulay* par Cari Best et Vanessa Brantley-Newton

*Silent Lotus* par Jeanne M. Lee

### **Autres livres pour enfants sur la diversité et l'équité :**

*When We Were Alone* par David A. Robertson

*Our Skin: A First Conversation About Race* par Megan Madison, Jessica Ralli et Isabel Roxas

*We Are Still Here! Native American Truths Everyone Should Know* par Traci Sorell et Frané Lessac

*Jump at the Sun: The True Life Tale of Unstoppable Storyteller, Zora Neal Hurston* par Alicia D. Williams et Jacqueline Alcántara

*The Fearless Flights of Hazel Ying Lee* par Julie Leung et Julie Kwon

*When We Say Black Lives Matter* par Maxine Beneba Clarke

*Dinner on Domingos* par Alexandra Katona

*Bindu's Bindis* par Supriya Kelkar et Parvati Pillai

*Mi Casa Is My Home* par Laurenne Sala et Zara González Hoang

*Family Reunion* par Chad et Dad Richardson et Ashleigh Corrin  
*To Carnival: A Celebration in Saint Lucia* par Baptiste Paul et Jana Glatt  
*Josie Dances* par Denise Lajimodiere et Angela Erdrich  
*My Day with the Panye* par Tami Charles et Sara Palacios  
*Zonia's Rainforest* par Juana Martinez-Neal  
*Hair Love* par Matthew Cherry  
*We're Different, We're the Same* par Sesame Street  
*Sulwe* par Lupita Nyong  
*A is for Activist* par Innosanto Nagara  
*Lailah's Lunchbox: A Ramadan Story* par Reem Faruqi et Lea Lyon  
*Two White Rabbits* par Jairo Buitrago et Rafael Yockteng  
*ABC for Me: ABC What Can She Be?: Girls can be anything they want to be, from A to Z* par Jessie Ford  
*A Is for Awesome!: 23 Iconic Women Who Changed the World* Board book par Eva Chen  
*Dream Big Little One* par Vashti Harrison  
*Think Big Little One* par Vashti Harrison  
*Black Girl Magic: A Book About Loving Yourself Just the Way You Are* par Zahra Bryan et Jose Nieto  
*The ABCs of Black History* par Rio Cortez et Lauren Semmer  
*Dancing in the Wings* par Debbie Allen et Kadir Nelson  
*Girls Like Me* par Valerie Thompkins et Abira Das  
*Brown Boy Joy* par Dr. Thomishia Booker, Jessica Gibson  
*Stacey's Extraordinary Words* par Stacey Abrams et Kitt Thomas  
*Brown Girl, Brown Boy, What Could You Be?* par Dr. Temika Edwards et Pearly L.  
*Hats of Faith* par Medeia Cohan  
*Pancho Rabbit and the Coyote: A Migrant's Tale* par Duncan Tonatiuh  
*Rene Has Two Last Names/Rene Tiene Dos Apellidos* par Rene Colato-Lainez

### **Autres livres pour les préados et les ados :**

*Harbor Me* par Jacqueline Woodson  
*What Lane?* par Torrey Maldonado  
*The Undefeated* par Kwame Alexander and Kadir Nelson